

# Le folklore se met en ligne

**MUSIQUE** Jeune musicien joueur de schwyzoise, Marc Tschanz, 23 ans, nous partage sa passion et son souhait de rendre cet instrument traditionnel helvétique accessible à tous.

TEXTE ET PHOTO THÉOPHILE BLOUDANIS

Entre AC/DC, Avicii ou encore 77 Bombay street, c'est un répertoire de morceaux étoffé que reprend, sur sa chaîne Youtube, Marc Tschanz. A une différence près: il les joue sur sa schwyzoise. A 23 ans, ce jeune des Prés-de-Cortébert, agriculteur de formation, a choisi la voie de la musique, à travers cet instrument traditionnel suisse.



**Avec la schwyzoise, on peut tout faire!**

MARC TSCHANZ  
MUSICIEN-COMPOSITEUR

«J'ai commencé à 8 ans, à l'école de schwyzoise de Reconwillier», explique le musicien. «Depuis, à part les concerts que je donne pour des fêtes privées ou autre, je compose mes propres morceaux, je donne des cours à l'école et en privé et nous avons même un groupe avec une contrebasse, M-Project», ajoute-t-il.

## Un nouveau site internet

Pendant le semi-confinement, dans l'impossibilité de donner des cours à ses élèves, Marc Tschanz a eu l'idée de fonder un site internet proposant des cours en ligne. «J'ai construit le site pour qu'il soit accessible à n'importe qui», note le jeune. «Avec un abonnement, on peut apprendre la schwyzoise au travers de vidéos qui ne font pas plus de 5 ou 7 minutes. Niveau après niveau, on peut apprendre la base de l'instrument!»



Marc Tschanz, musicien, et sa schwyzoise, dans son studio-atelier de musique à Prés-de-Cortébert.

On a l'habitude de penser que cet instrument n'attire que les amateurs de musique folklorique suisse. Mais de son côté, le jeune compositeur souhaite la diffuser à un plus large public et de nouveaux élèves. «Avec la schwyzoise, on peut tout faire!», s'exclame-t-il. «Je veux montrer qu'on peut jouer des morceaux auxquels personne ne s'attend à entendre avec cet instrument.» Et cela ne concerne pas seulement les œuvres très connues de sa chaîne YouTube, mais aussi ses propres créations, que le jeune musicien joue avec son groupe M-Project.

Le jeune compositeur souhaite pérenniser son site internet et l'élargir à l'avenir. «L'avantage pour les intéressés c'est qu'ils peuvent apprendre où ils veulent, quand ils veulent», observe-t-il. «J'ai aussi décidé de faire des vidéos assez courtes pour expliquer simplement les choses. Si c'est trop long, ça devient ennuyeux pour les gens. Ils peuvent les visionner autant de fois qu'ils le veulent et même les passer au ralenti.»

## Mélanger les genres

Mêler les styles est du goût de Marc, d'autant plus qu'il est ouvert à tout projet musical

qu'on lui proposerait. «Plus c'est fou, mieux c'est!», s'exclame-t-il. Interpréter des morceaux avec des instruments habituellement réservés au folklore, a déjà été fait par le passé. «Je sais que dans les années 1970, quand Abba a commencé, certains musiciens ici en Suisse ont joué quelques-unes de leurs musiques. Mais ce n'était pas bien vu à ce moment», déclare le jeune. «Les gens ont peur du changement». Aujourd'hui, ce n'est plus forcément le cas. Il remarque même que cette façon de faire attire des auditeurs. «J'appelle ça des mélanges de musi-

que folklorique alternative». Marc Tschanz a des projets sur le feu avec son groupe. «On a déjà des demandes pour des concerts, mais ce n'est plus ce que c'était», déplore-t-il. «Il y a quand même pas mal de grands événements dans la région qui ont été annulés et évidemment, ce n'est pas la même chose». Cependant, le jeune musicien collabore avec le trio Thürler-Mosimann, avec qui il produira un disque très prochainement.

Plus d'informations  
cours-schwyzoise.ch  
Youtube: Marc Tschanz

## Soutien aux sinistrés

### ORVIN

Le Conseil municipal a fait ouvrir un compte afin de récolter des dons en faveur des familles lourdement sinistrées lors des intempéries du 22 juin. Rappelons que, ce soir-là, outre des trombes d'eau inondant caves et autres pièces, l'Orvine est sortie de son lit dans le quartier du Coin, provoquant une inondation sans précédent. Plusieurs familles ont tout perdu et d'autres ont eu des dégâts considérables.

Les assurances ne prenant pas tout en charge, le tribut financier sera lourd pour certains. C'est pourquoi l'exécutif encourage les citoyens à verser un don au compte postal «Commune d'Orvin, inondations Orvin» IBAN N° CH16 0900 0000 1572 2589 0 - avec la communication «intempéries à Orvin - soutien aux victimes». La Municipalité alimentera aussi ce compte d'un versement substantiel. L'exécutif remercie aussi les pompiers de l'ORPV et, les renforts venus de Bienne, Evillard et BASPO, pour leur intervention rapide, efficace et professionnelle. Un grand merci aussi aux voisins, tiers et agriculteurs qui se sont investis. Une belle solidarité s'est rapidement mise en place. **C-JCL**

## LOTERIES

Tirages du 30 juin 2021

N° + N° Chance	Gagnants	Gains (Fr.)
6 + 1	1	10'404'478.25
6 + 0	0	-
5 + 1	8	7'763.90
5 + 0	46	1'000.00
4 + 1	356	142.85
4 + 0	1'636	80.70
3 + 1	5'567	22.95
3 + 0	27'223	10.00

Prochain Jackpot: Fr. 1'500'000.-\*

## JOKER

N°	Gagnants	Gains (Fr.)
6/6	0	-
5 derniers	0	-
4 derniers	10	1'000.00
3 derniers	114	100.00
2 derniers	1'130	10.00

Prochain Jackpot: Fr. 170'000.-\*

\*Montants estimés en francs, non garantis. A partager entre les gagnants du 1<sup>er</sup> rang.

MAGIC 3	2	6
ORDRE EXACT:		Fr. 768.20
TOUS LES ORDRES:		Fr. 256.10
MILIEU:		Fr. 7.70

MAGIC 4	1	0	8	4
ORDRE EXACT:				Aucun gagnant
TOUS LES ORDRES:				Fr. 183.00
1er CHIFFRE:				Fr. 4.40

BANCO 7/36
8 12 14 15 19 27 30
34 38 43 44 50 52
55 58 59 61 64 65 67

Seule la liste officielle des résultats de la Loterie Romande fait foi.  
www.loru.ch

## ORVIN

### En visite chez Vigier à Péry



La semaine dernière, le Conseil municipal d'Orvin et son secrétaire ont effectué une visite chez Ciments Vigier à Péry, qui fête cette année son 150<sup>e</sup> anniversaire, soulignant ainsi les bonnes relations entre cette importante entreprise régionale et les autorités du village. La visite a débuté sous la conduite du directeur, Olivier Barbéry, qui leur a servi de guide. Départ tout d'abord pour la carrière de la Tschanner, où Arnaud Rossé, responsable carrière, a fourni toutes les informations sur les travaux effectués sur ce site, dont une partie se trouve sur le territoire de la commune d'Orvin. Puis retour à l'usine pour la visite de toutes les installations techniques. **C-JCL**

# Entre mystère et magie

**TRAMELAN** La riche marchande, la jeune Elisa et le trésor des Indes.

C'est ce samedi 3 juillet à l'auditorium du CIP à 17h que le public tramelot pourra découvrir un spectacle créé par Nadia Cattoni, chercheuse en langues et littératures indiennes, originaire du village et cette année enseignante à l'école secondaire de Tramelan. Elle a écrit un conte qui s'adresse à un jeune public et qui raconte la transmission du recueil de contes indien Panchatantra de l'Inde à l'Europe.

## Des Indes à Venise

L'association Tchâtak vise à établir des liens entre les cultures sud-asiatiques et européennes. Nadia Cattoni a écrit le texte original, qui mélange mystère et magie. Le récit-cadre «La riche marchande, la jeune Elisa et le trésor venu des Indes» trans- porte le spectateur à Venise au



La riche marchande, un spectacle de Nadia Cattoni. LDD

milieu du 16<sup>e</sup> siècle, alors que la Sérénissime connaît son apogée artistique et produit en italien sa propre version du Panchatantra. La création mélange la forme traditionnelle du récit à voix haute, la danse et le théâ-

tre. Le tout est soutenu par des compositions musicales originales, alliant musique occidentale et musique indienne. **C-MPR**

Réservation : 032 486 06 06 ou culture@cip-tramelan.ch